

Thema: **Tanz in der Steiermark**

Workshop 1 um: 15.15 Uhr

EinberuferIn: Internationale Bühnenwerkstatt Graz, Steirische Kulturinitiative, Bühnen Graz/Steiermark, Gerhard Rieder Promotion

TeilnehmerInnen: Gigler-Gausterer, Nichols-Schweiger, Rieder, Toulon

Ideen, Ergebnisse, offene Fragen:

Stadt mit ganzjähriger Mehrspartigkeit – hohe Qualität. Permanenz im Tanz wäre Basis für Optimierung der vorhandenen Qualitäten und stabiles Publikum. Forderung: für ein ganzjähriges Fundament (Gruppen + freie Szene, Nachwuchs) ist gleich Stärkung!

a.) Zentrum (Ort, der Identifikation, Kommunikation und Präsentation

Fokus aller Tanzaktivitäten in Stadt und Land
Marketing, Lobbying,
Öffentlichkeitesarbeit
Künstlerisches Zentrum (Produktion) – „Tanzhaus“

b.) Sommeraktivitäten brauchen ganzjähriges Fundament (Gruppen plus freie Szene, Nachwuchs) – Stärkung!

c.) räumliche Zugriffsmöglichkeiten (vertraglich geregelt).

d.) Garantie des Tanzensembles bei den Bühnen Graz/Stmk. Als selbstständige Sparte.